

Si inaugura *Lovely Planet* alla Loggia di Carona **In viaggio con Miriam Siragusa**

Alla Galleria La Loggia di Carona, dal 12 al 28 giugno, si terrà la mostra dei dipinti di Miriam Siragusa. Il titolo della mostra, *Lovely Planet*, fa riferimento al nome di una guida turistica cartacea, all'esperienza del viaggio accompagnata dalla figlia e del vivere, semplicemente, immergendosi totalmente nei paesaggi e nel vissuto emotivo di un determinato momento. Il vernissage si terrà venerdì 12 giugno alle ore 18. Presentazione di Enrica Zuffada, momento musicale di Carlo Frigerio alla chitarra. Orari d'apertura: sa-do 15/18 o su appuntamento (076 506 87 66).

L'ultima produzione di Miriam Siragusa è realizzata su cartone o direttamente su scatole di frutta e verdura: dal supporto alla cornice, il cartone è la materia grezza che accompagna il colore e il segno nel viaggio dell'artista. Un viaggio fisico (da Berlino ai colli piacentini e alle montagne ticinesi), un viaggio emotivo (nelle gioie dell'essere madre), un viaggio spirituale in una dimensione che è sempre il qui ed ora, il presente pienamente vissuto.

I dipinti sono realizzati prevalentemente su piccolo formato. Le piccole dimensioni e la semplicità del supporto ben si uniscono con la semplicità dei soggetti rappresentati: due donne ferme al semaforo pedonale che chiacchierano, la vista sul grigiore autostradale dal finestrino dell'automobile incolonnata nel traffico, la figlia che gioca con un legnetto nell'acqua del lago.

Berlino è la principale musa ispiratrice di questo lavoro. Nel corso degli ultimi anni, l'artista ha effettuato diversi soggiorni a Ber-

lino, dove ha preso contatto con il centro culturale Tacheles dal quale ha ricevuto un'offerta per occupare un atelier. Miriam ha

potuto, nel corso delle varie visite, confrontarsi con il filone dell'arte underground della capitale tedesca. La maternità l'ha però allontanata dalla proposta del Tacheles, scegliendo invece di continuare a lavorare nel suo atelier, oggi situato a Soragno.

Berlino e lo spirito underground continuano ad influenzare la sua produzione artistica, così come il viaggio, inteso in senso fisico o interiore, continuano ad ispirare la sua produzione artistica. A questi elementi si aggiunge la ricerca sull'archetipo femminile, dal femminile selvaggio alla Grande Madre che, dai lavori del 2005, va pian piano addolcendo il carattere aggressivo e tormentato della sua pittura.

Miriam Siragusa è nata a Soletta nel 1976. Dal 1978 vive in Ticino, frequentando le scuole dell'obbligo e il liceo linguistico. Nel 1995 si iscrive al corso di pittura della Nuova Accademia di belle arti di Milano e, durante il corso degli studi, effettua un soggiorno a Nantes, dove frequenta i corsi dell'École des Beaux Arts. Insegna arti visive al Liceo cantonale di Lugano 1.

